**Toneelstuk intocht van Jeruzalem – Pablo de ezel**

Dit script kan gebruik worden in het kinderblok in de dienst.

Het is een leuke manier om de kinderen (en ouders) alvast iets te vertellen over het verhaal van die ochtend: de intocht van Jeruzalem.

Het verhaal kan ook gebruikt worden in de kinderdienst zelf.

**Personage:**

* Ezel

**Nodig:**

* kleding ezel
* Plaat: Jezus op een ezel

Script

*(Pablo komt huppelend als een ezel op.)*

Hé hallo allemaal.

Ik ben Pablo de ezel.

Ik heb vandaag zo’n bijzondere dag gehad.

Dat moeten jullie echt even horen.

Zien jullie dit plaatje hier *(wijst naar plaatje).*

Nou dat ben ik.

En op mijn rug zit Jezus.

Straks gaan jullie op de zondagsschool naar een mooi verhaal luisteren over de intocht van Jeruzalem. Maar nu ga ik jullie alvast een klein stukje van dit verhaal vertellen, mijn verhaal.

 *(Tijdens het vertellen van het verhaal loopt Pablo heen en weer over het podium en gebruikt handen en voeten om het spel wat levendiger te maken.)*

Ik ben geboren als een gewone boerenezel.

Nou denken jullie mensen natuurlijk dat alle ezels gewoon zijn en zelfs een beetje dom.

Maar dat is niet zo.

Ik kom namelijk uit een hééééééééle bijzondere familie.

Mijn bet-overgrootvader was bijvoorbeeld een ezel die kon praten. Zijn baasje heette Bileam.

Mijn opa was ook een belangrijke ezel onder de ezels.

Hij was de koninklijke ezel van koning Saul.

En dan heb je nog mijn moeder…

Zij bracht Maria op haar rug van Nazareth naar Bethlehem

en was zelfs bij de geboorte van Jezus.

En kennen jullie het verhaal van de barmhartige Samaritaan?

Mijn broer had in dat verhaal een belangrijke rol.

Hij was de ezel die de gewonde man op zijn rug naar de herberg mocht brengen. Zonder hem was dat die Samaritaan echt niet gelukt.

Natuurlijk hoopte ik dat ik op een dag ook zo iets bijzonders zou mogen doen. Ergens wist ik dat ik ook een bijzonder talent moest hebben en probeerde dat talent te ontdekken.

Ik heb geprobeerd te zingen, te tekenen en kunstjes te doen.

*(speelt dit één voor één uit)*

Maar helaas was dat het niet helemaal.

Iedereen lachte me uit.

‘Jij moet maar pakezel worden, ‘zeiden ze tegen me.

Dat vond ik natuurlijk niet zo leuk.

Soms heb je een zwart schaap.

Nou… ik ben dus een beetje de donkergrijze ezel van de familie.

Maar vanmorgen gebeurde er iets bijzonders.

Er kwamen twee vreemde mannen naar me toe en maakten me los.

Mijn moeder begon hard te balken.

Toen kwam mijn baasje eraan rennen.

‘Wat moet dat daar?’ riep hij luid.

De mannen zeiden dat hun meester mij nodig had.

En dat ze mij later weer terug zouden brengen.

En wat denk je. Mijn baasje zei toen gewoon ja.

Hij vroeg verder niets meer.

Ik begreep er niets van.

De mannen namen me mee en brachten me naar hun meester. Hun meester had een vriendelijk gezicht. Hij aaide me over mijn bol en ging op mijn rug zitten. Daarna liepen we de heuvel op naar Jeruzalem. En wat er toen gebeurde was echt ongelofelijk.

Toen de mensen mij aan zagen komen lopen, kwamen ze van alle kanten aanrennen. Ze plukten palmtakken van de bomen en wuifden naar me. Ook legden ze hun jassen op de grond zodat het net leek of ik op een rode loper de stad binnen werd gehaald. Het leek wel een droom. Ik, het donkergrijze ezeltje uit de familie , liep hier op een rode loper de grote stad Jeruzalem binnen. Ik leek wel een beroemdheid.

Trots liep ik verder.

Iedereen juichte toen ik de stad binnenliep

Ik dacht dat dit mijn grote doorbraak was.

Mijn talent was eindelijk ontdekt.

Maar toen opeens begon er iets tot me door te dringen.

Ik hoorde de mensen roepen:

‘Hosanna voor de Zoon van David!

Gezegend Hij die komt in de naam van de Heer.’

De mensen juichten niet voor mij.

Ze juichten voor de man die op mijn rug zat.

Eerst was ik een beetje teleurgesteld.

Maar toen hoorde ik verschillende mensen Zijn naam roepen.

‘Hosanna voor Jezus!’

Opeens begreep ik dat de man op mijn rug niet zomaar iemand was.

Het was Jezus!

Jezus, de Zoon van God.

De man waar mijn moeder 30 jaar geleden bij in de stal was geweest .

En ik had nu diezelfde Jezus op mijn rug.

Blij liep ik verder.

Vlakbij de ingang van de tempel stapte Jezus af. Hij gaf me nog een aai over mijn bol en liep toen de tempel binnen.

De vrienden van Jezus brachten me toen weer terug naar mijn dorp.

Op de zondagsschool gaan jullie straks nog meer horen over dit mooie verhaal.

En ik ga het verhaal nu vertellen aan mijn familie.

De mensen juichten en klapten niet voor mij, maar ik ben stiekem toch een beetje trots dat ik vanmorgen de allergrootste koning op mijn rug mocht dragen.